

图书在版编目(CIP)数据

音乐:简谱.三年级.上册/张前,刘清华主编.—长沙:湖南文艺出版社,2014.4
义务教育教科书
ISBN 978-7-5404-6666-4

I. ①音… II. ①张… ②刘… III. ①音乐课—小学—教材
IV. ①G624.711

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第068163号

主 编 张 前
刘清华
副 主 编 李 泯
邹 阳
薛 晖
陈 帆
编写人员 杜小玲
晏 敏
潘 笛
刘镇钰
曾 月
罗选久
责任编辑 曾 月
封面插图 谭 婷
艺术设计 张卓明
段颖婷
陈安民等

欢迎您对本教材提出宝贵意见和建议!
地址:湖南省长沙市雨花区东二环一段508号
湖南文艺出版社音乐教材编辑培训部
邮编:410014
电话:0731-88718429
邮箱:hnwy_jcb@126.com

经全国中小学教材审定委员会2013年审定通过
义务教育教科书
YIN YUE
音 乐
(简谱)
三年级上册

张 前 刘清华 主编
湖南文艺出版社出版
湖南出版中心重印
湖南省新华书店发行
湖南天闻新华印务邵阳有限公司印装

2014年4月第1版 2021年7月第8次印刷
787×1092 16开 印张:4 插页:6
印数:1—200000册
ISBN 978-7-5404-6666-4
定价:9.14元(2021秋)

批准文号:湘发改价费[2017]343号
著作权所有,请勿擅用本书制作各类出版物,违者必究。
如有质量问题,影响阅读,请与湖南出版中心联系调换。
联系电话:0731-88388986 0731-88388987



绿色印刷产品



ISBN 978-7-5404-6666-4



9 787540 466664 >

义
务
教
育
教
科
书

音
乐
(
简
谱
)
三
年
级
上
册



全国优秀教材二等奖

义 务 教 育 教 科 书

音乐

(简谱)
三年级上册



湖南文艺出版社

xiǎo quán shuǐ dīng dōng dīng
小 泉 水 ， 叮 咚 叮 ，
yī dī quán shuǐ yī gè yīn
一 滴 泉 水 一 个 音 。
quán shuǐ chàng gē dà shān tīng
泉 水 唱 歌 大 山 听 ，
tīng de mǎn shān cǎo qīng qīng
听 得 满 山 草 青 青 。



léi dǎ gǔ hōng lóng lóng
雷 打 鼓 ， 轰 隆 隆 ，
zhèn de ěr duo wēng wēng wēng
震 得 耳 朵 嗡 嗡 嗡 。
mó gu tou zuì ài tīng
蘑 菇 头 ， 最 爱 听 ，
chēng kāi xiǎo sǎn zhàn yǔ zhōng
撑 开 小 伞 站 雨 中 。



义 务 教 育 教 科 书

音乐

三年级上册

主编：张 前 刘清华



湖南文艺出版社

中华人民共和国国歌

1 = C $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉 词
聂 耳 曲

(1. 3 5 5 6 5 3. 1 5 5 5 3 1 5 5 5 5 5 5 1) 0 5 |
起

1. 1 1. 1 5 6 7 1 1 0 3 1 2 3 | 5 5
来! 不 愿 做 奴 隶 的 人 们! 把 我 们 的 血 肉,

3. 3 1. 3 5. 3 2 2 - 6 5 2 3 |
筑 成 我 们 新 的 长 城! 中 华 民 族

5 3 0 5 3 2 3 1 | 3 0 5. 6 1 1 3. 3 5 5 |
到 了 最 危 险 的 时 候, 每 个 人 被 迫 着 发 出

2 2 2 6 2. 5 | 1. 1 3. 3 | 5 -
最 后 的 吼 声 起 来! 起 来! 起 来!

1. 3 5 5 6 5 3. 1 5 5 5 3 0 1 0 5 1 |
我 们 万 众 一 心, 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进!

3. 1 5 5 5 3 0 1 0 5 1 5 1 | 5 1 1 0 |
冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进! 前 进! 前 进! 进!

目录

第1课 6

- (演唱)猜谜谣
- (听赏)山村来了售货员
- (认识乐器)唢呐
- (音乐游戏)小乌鸦爱妈妈



第2课 10

- (演唱)老师呀请你别生气
- (听赏)长大后我就成了你
- (听赏与跟唱)每当我走过老师的窗前
- (听赏)老师我想你
- (音乐知识)人声的分类(一)

第3课 14

- (听赏)苗岭的早晨
- (演唱)乃哟乃
- (集体舞)摆手舞



第4课 18

- (演唱)多年以前
- (演唱)音乐与我同行
- (听赏)森林的歌声
- (音乐游戏)跳格子

第5课 22

(综合表演)小猫钓鱼



第6课 26

(演唱)读书郎

(音乐知识)四二拍子

(读谱唱歌)小河边长的花朵不要摘

(演奏)吹竖笛



第7课 30

(演唱)打秋千

(听赏)赛马

(认识乐器)二胡

(音乐游戏)唱唱拍拍

(演奏)吹竖笛



第8课 34

(听赏与跟唱)中华人民共和国国歌

(演唱)卖报歌

(音乐家故事)小毛头与《卖报歌》

(听赏)金蛇狂舞



第9课 40

(演唱)在卡吉德洛森林里

(集体舞)快乐小舞曲

(听赏)微笑波尔卡

(认识乐器)手风琴



第10课 44

(演唱)采贝歌
(听赏)种海菜
(演奏)吹竖笛
(演唱)银色的桦树林
(听赏)牧场上的家



第11课 48

(演唱)如今家乡山连山
(听赏)喜洋洋

第12课 52

音乐七巧板



我们的音乐天地(供选用) 54

让歌声更美好

唱唱听听奏奏

别来接我 大树桩你有几岁 恰利利恰利 剪彩波尔卡
水草舞 小乌鸦爱妈妈 丰收之歌 快乐的口风琴(一)

音乐教科书循环使用记录 64

综合练习、期末测评(活页)

第 1 课

演唱

猜谜谣

1 = C $\frac{2}{4}$

山东民歌

中途稍快

5 3 5 5 5 3 5 5 5 2 5 5 5 6 5 5 5 6

1.()两个角, 抱着 头?(答)不是山羊 是老 牛 (答)上树顶,
2.()扁扁嘴, 细长的脖子?(答)不是鸭子 是白 鹅 (答)坐着高,

5 5 3 5 6 6 6 6 3 5 6 5 $\dot{1}$ 5 3 5

爬墙 头?(答)不是 狸猫 是小 猴 (答)哟 一 哟 二)
站着 低?(答)不是 巴狗 是猪 猴 (答)哟 一 哟 二)

$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$ 3 6 5 $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 5 6 5 6 6 2 3 1

也是山羊 也是牛 (哟 三 哟 四) 也是狸猫 也是猴
也是鸭子 也是鹅 (哟 三 哟 四) 也是巴狗 也是猪

注：“巴狗”即“哈巴狗”。
“猪猡”是“猪”的方言。



山村来了售货员

(唢呐与乐队)

音乐主题

东北民间音调
张晓峰 编曲1 = G $\frac{2}{1}$

中速

6̣ 3̣ 6̣ 3̣ 6̣. 1̣ 6̣ 5̣ 6̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 1. 2 3 5 5 3 2 1 2

6̣ - 6̣. 1̣ 6̣ 6̣. 1̣ 1̣ 6̣ 5̣

3̣ 1̣ 6̣. 1̣ 6̣ 5̣ 2. 3 5 1̣

6 4 3 2 5 1 2 1 -

.....



认识乐器

唢呐

- 随音乐轻声哼唱音乐主题。
- 选择打击乐器或声势动作，用下面的方式（或自编节奏）为音乐主题伴奏。

			2/4	X	X	X	X
			2/4	X X	X X	X X	X X



唢呐

小乌鸦爱妈妈

何英曲

1 = F $\frac{2}{1}$

I
5 5 5 5 3 6 5 - 3 -
 ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘ ↘

III
2 - 3 3 3 3 3 3

IV
1 - 5 - 5 5 5 5

5 3 1 - 1 0 |



唱谱游戏。

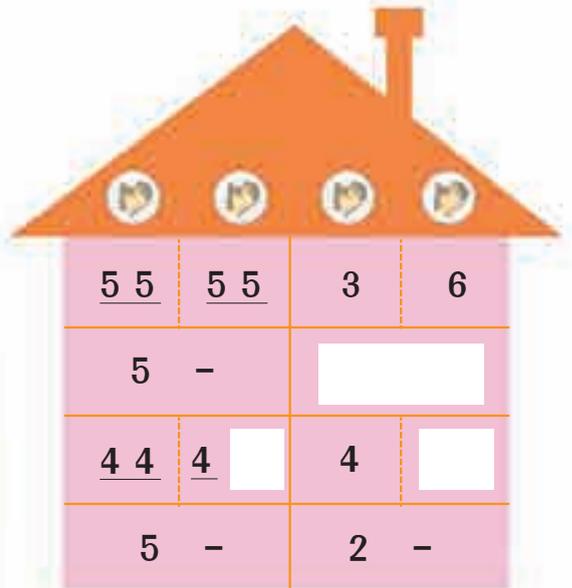
- ①随着琴声划拍唱谱。
- ②边背唱歌谱边律动。

$\frac{2}{1}$
 X X X X X X X - X -
 跑跑 跑跑 走走 走走 踏 踏



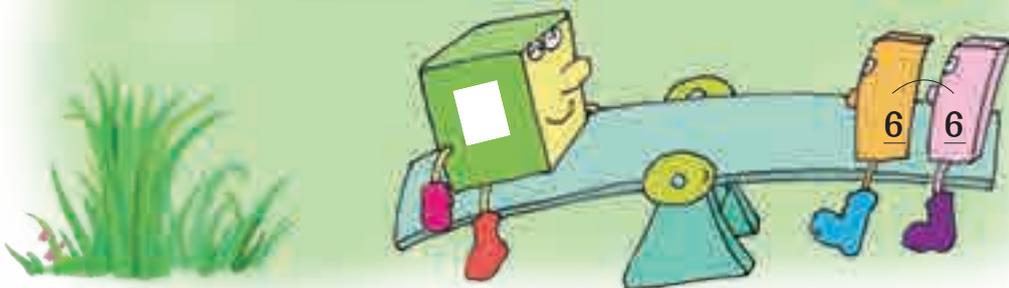
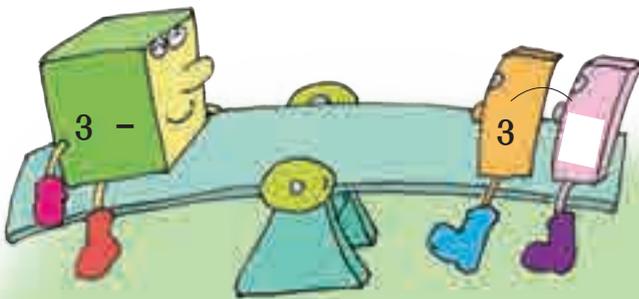
- ③分组唱谱接龙，边唱边律动。

😊 送“音符”回家。



请把“音符”送回它们的家，并轻轻拍手唱一唱。

😊 在跷跷板的白色方框内填上相应的音符。





第 2 课



演唱

老师呀 请你别生气



1=F $\frac{4}{4}$

天真、活泼地

詹怀宇 词
阿 金 曲

6̣ 3̣. 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 3̣ 3̣ 1̣ 2̣ 1̣ 6̣. 3̣ 6̣ 6̣ 5̣ 3̣ 1̣ 2̣ 3̣ - - -
老 师 呀 老 师 呀 请 你 别 生 气, 我 是 三 年 级 小 男 生,

6̣ 3̣. 5̣ 6̣ 1̣ 6̣ 3̣ 3̣ 1̣ 2̣ 2̣ - 3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 3̣ 2̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ -
老 师 呀 老 师 呀 请 你 别 生 气, 三 年 级 的 小 男 生 小 男 生

X X X X X X X X X X X X X X X X X X X
作 业 本 上 开 大 炮, 队 列 集 合 站 不 齐, 课 外 活 动 终 声 响,

X X X X X X X X X X X X X X X 0 0 3. 5 5 3
操 场 上 踢 球 最 积 极, 来 不 及 跑 回 教 室 里 老 师 请 你



5 6 6 0 6. 6 5 6 1 2 3 - - - 6. 3 3 6
别 生 气， 相 信 我 会 长 大 的， 老 师 请 你



1 2 2 0 5 6 3 5 2 3 6 - - 5 6 6 0 0 0 |
别 生 气， 相 信 我 会 长 大 的， 长 大 的



听赏

长大后我就成了你

(女声独唱)

宋青松 词
王佑贵 曲

歌词

小时候，我以为你很美丽，领着一群小鸟飞来飞去。
小时候，我以为你很神奇，说上一句话也惊天动地。
长大后，我就成了你，才知道那间教室放飞的是希望，
守巢的总是你……



欣赏与跟唱



每当我 走过老师的窗前

(童声独唱)

金哲词
董希哲曲
崔彬译配

1 = $\overset{2}{F}$ $\frac{2}{4}$

稍慢 深情地

5 1 3̣ 2 4 3̣ 2 2 2 1 2 5̣ - 6̣ 7̣ 1̣ 1 2 3̣ 5 4 3 1
 1. 静静的深夜群星在闪烁，老师的房间彻夜明
 2. 辛勤的园丁培育新一代，今天深夜灯光仍在

2 - 3 3 3 6 6 5 6 5 4 5 3 - 2 2 2 5 4 3
 亮 每当我轻轻走过您窗前，明亮的灯光
 亮 照我心扉您在写教案，高大的身影

2 2 2 1 2 1 - 3. 4 5 1̇ 7 6 5 6 3 - 2. 3 3
 照耀我心房，每当想起您，敬爱的
 映在您窗上！

4 3 4 5 6 - 6 - 1̇ 7 6 5 4 3 2 2 2 1 2 1 - |
 好老师，一阵阵暖流心中激荡

☺ 随音乐轻声跟唱歌曲中从“啊”处开始至结束的部分。

听赏

老师我想你

(男声独唱)

1=G $\frac{4}{4}$

清 风 词
孟庆云 曲

中速 优美抒情地

5 5 5 3 2 1. 2 2 1 6 5 - 6 1 1 6 6 6 5 6 5 3
春 天 的 花 开 了, 老 师 我 想 你, 你 的 恩 泽 如 绵 绵 细 雨

2 2 1 6 5 2 - 5 5 5 3 2 1. 2 2 1 7 6 -
滋 润 我 心 底 夏 天 的 蝉 叫 了, 老 师 我 想 你,

6 6 6 6 6 5 5 4 3 2 7 6 5 1 -
你 的 教 诲 似 凉 爽 的 风, 轻 拂 我 耳 际



在你熟悉的歌曲中,属于童声独唱、女声独唱及男声独唱的分别有哪些? 你最喜欢哪一首?



音乐知识

人声的分类 (一)

人声一般可以分为童声、女声和男声三大类。
童声是指少年儿童在变声期前的声音。
女声是指成年女子的声音。
男声是指成年男子的声音。

第 3 课

1. 晨雾散开了，鸟儿唱起来了，古老的山寨苏醒了，远处传来口笛声声……

听赏

苗岭的早晨

(口笛独奏)

音乐主题

白诚仁 编曲

1 = A $\frac{2}{4}$

自由地

0 5 3 5 - 5. $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 5 3 $\dot{1}$ $\overset{\wedge}{2}$ 3 / - $\overset{\wedge}{5}$ - 5 - 0 5 3

5 - 5. $\dot{1}$ 5 $\dot{1}$ 5 3 $\dot{1}$ 2 3. 1 6 5 - 5 - 5 -



- 😊 乐曲的音乐主题及口笛模拟的鸟叫声表现了哪幅图的情景？请说说理由。
- 😊 随着音乐的韵律动一动。

2. 隔山相望的小伙伴们相互呼唤着对方。



I - F 2
1

I (呼唤) 5 3 5 $\hat{5}$ - 5 -
乃 哟 乃



II (回应) 5 3 1 $\hat{1}$ - 1 -
乃 哟 哟

III (回应) 5 5 3 $\hat{3}$ - 3 -
乃 乃 哟



I II III (齐应、收尾) 5 3 1 $\hat{1}$ - x - x/0
乃 哟 哟 哟 哟



3. 鸟儿喳喳叫，欢歌声声绕。让我们唱起来跳起来吧！

演唱

乃哟乃

1 = F $\frac{2}{4}$

土家族民歌

欢乐地

5 3 5 5 3 1 5 5 3 5 3 1 1 5 5 5 5 3 5
 乃哟乃 乃哟哟， 乃哟哟 乃哟哟， 唱起歌儿 乃哟乃

5 3 1 5 1 5 3 1 1 3 5 3 1 1 1 5 3 1 1 3 5 3 1
 乃哟哟， 跳起舞来 真快乐 乃哟哟， 嘻嘻哈哈 乃哟乃 乃哟哟

☺ 在 **5 3 1** 处，选择你喜欢的节奏拍一拍，动一动。

① **X X**

② **X X X**

③ **X -**

☺ 按“**X X X**”的节奏型，用**1**、**3**、**5**三个音即兴接唱。

1 = F $\frac{2}{4}$

5 3 1 5 3 1 1 5 3 5 3 1 5 3 1 5 3 1
 (5) (3) (5)

5 5 5 3 3 1
 (5)



集体舞

摆手舞

1-2/E $\frac{2}{4}$

土家族民歌
双双填词

活泼地

(1 1 3 . 2 1 1 3 5 2 . 7 5 5 1)

1 1 1 3 . 2 1 1 1 3 5 3 . 2 1 1 3
彭家的小妹 田家的 伢儿, (耶 耶 哟哟耶)

5 5 2 . 7 5 5 1 5 2 . 7 5 5 1
大家 一起 摆手 来, (耶 耶 哟哟耶)

2 . 5 5 6 6 . 5 5 1 2 3 .
摆 条 金 龙 游 大 游 哟,

结束句

2 . 5 2 7 . 6 5 6 7 . 6 5 5 5 : | 5 5 5 |
摆 只 凤 凰 飞 天 外 呀 飞 天 外 飞 天 外



第4课

演唱

多年以前

1 = $\frac{2}{4}$: 4

[美] 贝 利 曲
孙 佳 填词

中速

f
1 1 2 3 3 4 5 6 5 3 0 5 4 3 2 0 4 3 2 1 0
1. 有 一 群 美 丽 的 小 鸟, 多 年 以 前, 多 年 以 前,
2. 自 从 那 森 林 它 突 然 消 失, 多 年 以 前, 多 年 以 前,

p
1 1 2 3 3 4 5 6 5 3 0 5 4 3 2 3 2 1 - - 0
它 们 在 此 乐 地 歌 唱, 多 年 以 前, 多 年 前
美 丽 的 小 鸟 儿 一 去 不 返, 多 年 以 前, 多 年 前

f
5 4 3 2. 5 4 3 2 1 0 5 4 3 2. 5 4 3 2 1 0
森 林 是 它 们 可 爱 家 园, 燕 天 任 它 们 自 由 飞 翔
鸟 儿 鸟 儿 快 快 回 来, 我 在 把 你 们 轻 轻 呼 唤
3 2 1 7. 5 2 1 7 1 0 3 2 1 7. 5 2 1 7 1 0



$\overset{f}{1}$ 1 2 3 3 4 5 6 5 3 0 5 4 3 2 3 2 1 - - 0 |
 它们的歌声让我留恋， 多年以前， 多年前
 这里的春天又来临， 绿树成荫 花满园

😊 划拍唱一唱《多年以前》的1~8小节歌谱。

😊 听一听，唱一唱。

1 = b E

♩ 3 5 | $\overset{5}{-}$ - | ♩ 2 4 | $\overset{4}{-}$ - | ♩ 7 2 | $\overset{2}{-}$ - | ♩ 1 3 | $\overset{3}{-}$ - |
 ♩ 3 - | ♩ 2 - | ♩ 7 - | ♩ 1 - |

演唱

音乐与我同行

(二部轮唱)

1 E $\frac{3}{4}$

稍快

德国儿歌
裴言填词

I

3 3 3 2. 3 4 5 6 7 1 - -
 美 好 的 音 乐， 与 我 同 行

II

5 5 5 4. 5 6 4 4 4 3. 4 5
 欢 乐 中， 独 处 时， 阳 光 下， 风 雨 里，

3 3 3 2. 3 4 5 6 7 1 - - :|
 美 好 的 音 乐， 与 我 同 行

注：轮唱结束时，第一声部重复唱最后一句（第9~12小节）。



听赏

森林的歌声

(器乐合奏)

1-A $\frac{2}{4}$

欢快

吴金黛等编曲

■ 6̣ 1̣ 3̣ 5̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 6̣ 7̣ 1̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 5̣ 3̣ - 3̣ -

▲ 1̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 2̣ 3̣ 2̣ - 6̣ 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 7̣ 6̣ 7̣ - 7̣

● 6̣ - 5̣ 3̣ 5̣ 6̣ - 5̣ 3̣ 2̣ 1̣ 6̣ 1̣ 2̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ - 3̣

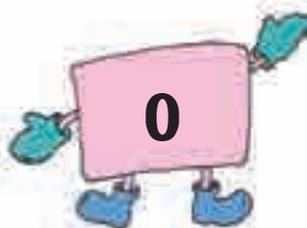


😊 乐谱中标有 ■、▲、● 的旋律在乐曲中分别出现了几次？按顺序记下来。

😊 选择唱、奏或声势动作参与音乐的听赏。

跳格子

任意选择路线，边跳边唱穿过格子。



我叫四分休止符，遇到我时别出声哟。

第 5 课

综合表演

小猫钓鱼

(音乐情景表演)

1 = F $\frac{2}{4}$

(一)

罗晓航 词
张仲实 曲

风趣地

(1 2 3 4 5 . 2 4 5 . 4 5 . 2 4 5 0 4 . 3 4 . 3 4 3 4 0

2 . 1 7̣ 6̣ 5̣ 4 3 2 1 0 5 4 3 2 1 7̣ 2 7̣ 6̣) 5 3 0 3
河 边

3 4 3 1 7̣ 2 0 2 0 5 0 5 3 0 3 3 4 3 1
有 一 只 小 猫 猫， 拿 着 钓 竿

2 0 2 0 2 0 3 3 3 4 5 . 3 4 3 2 1 6̣ 0 6̣
把 鱼 钓， 飞 来 一 只 小 呀 小 蜻 蜓， 它

7̣ 0 0 6̣ 7̣ 0 0 6̣ 7̣ . 7̣ 7̣ 6̣ 5 4 3 2 1 - 1
丢， 它 丢， 它 丢 下 钓 竿 把 蜻 蜓 找



(二)

1 = F $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

(C大调)

(5. 2 4 5. 4 $\frac{3}{4}$ 5 0 5 / 5 $\frac{2}{4}$ 4. 3 4. 3 4 0 2 1 7 6 5 4 3 2

1 2 3 4 5 | $\frac{3}{4}$ 6. 6 6. \ 4 5. 5 5 - 4 4 4 6 6
哎呀呀 哎呀呀! 三心二意的

5 4 3 - $\frac{2}{4}$ 2 2 2 3 2 1 7 6 5 X \ 5 4 3 2 1 0
小猫咪, 一条小鱼也没钓着, 唉! 也没钓着



(三)

1 = 1²/₄

(1 2 3 4 5 - 4 5 - 4 5 - 4 5 0 4 - 3 4 - 3 4 3 4 0 2 - 1 7 6

5 4 3 2 1 0 5 4 3 2 1 7 7 6 : 5 3 0 3 3 4 3 1 2 0 2 0
 小猫 猫 把 缺点 来 改

5 0 5 3 0 3 3 4 3 1 2 0 2 0 2 0 3 3 3 4 5. 3
 掉, 拿 着 钓 竿 把 鱼 钓, 飞来 一 只

4 3 2 1 6 0 6 7 0 0 6 7 0 0 6 7. 7 7 6 5 4 3 2 1 - 1
 花 呀 花 蝴 蝶, 小 猫, 小 猫, 小 猫 它 只 当 没 看 到





(四)

1 - F 2 3
 1 4

(副歌)

(5 . 2 4 5 . 4 $\overset{3}{\underset{1}{|}}$ 5 0 5) 5 $\overset{2}{\underset{1}{|}}$ 4 . 3 4 . 3 4 0 2 1 7 6

5 4 3 2 1 2 3 4 5) $\overset{3}{\underset{1}{|}}$ 6 . 6 6 . \ 4 5 . 5 5 -

嘿呀呀 嘿呀呀!

4 4 4 6 6 5 4 3 - $\overset{2}{\underset{1}{|}}$ 2 2 2 3 2 1 7 6
一 心 一 意 的 小 猫 猫, 一 条 大 鱼 上 呀 上 钩

5 x \ 5 4 3 2 1 (2 3 4 5 6 7 i 0 0) |
了, 嘿! 上 呀 上 钩 了

分角色与伙伴合作表演《小猫钓鱼》。

第 6 课

演唱

读书郎

1 = F $\frac{2}{4}$

天真、活泼地

宋 扬 词曲

$\overset{2}{\dot{6}} \cdot \overset{5}{\dot{1}} \ \overset{5}{\dot{6}} \ \overset{1}{\dot{3}} \ \overset{1}{\dot{6}} \ \overset{1}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{1}} \ \overset{2}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{2}} \ \overset{1}{\dot{7}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{1}} \ \overset{3}{\dot{3}}$
 1. 小 嘛 小 儿 郎， 背 着 那 书 包 上 学 堂， 不 怕
 2. 小 嘛 小 儿 郎， 背 着 那 书 包 上 学 堂， 不 是

 $\overset{3}{\dot{2}} \ \overset{2}{\dot{3}} \ \overset{5}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{5}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{5}} \ \overset{3}{\dot{5}} \ \overset{2}{-} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{5}{\dot{6}} \ \overset{3}{\dot{2}}$
 太 阳 晒 也 不 怕 那 风 雨 狂， 只 怕 先 生 骂 我 懒 哪，
 为 做 官 也 不 是 为 面 子 光， 只 为 穷 人 要 翻 身 呀。

$\overset{2}{\dot{3}} \ \overset{5}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{5}} \ \overset{5}{\dot{6}} \ \overset{5}{\dot{3}} \ \overset{2}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{2}} \ \overset{1}{\dot{7}} \ \overset{6}{-} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{6}{\dot{1}} \ \overset{3}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{3}}$
 没 有 学 问 哪， 无 颜 见 爹 娘， (哪 里 格 朗 里 格
 不 受 人 欺 负 呀， 不 做 牛 和 羊， (哪 里 格 朗 里 格

$\overset{2}{\dot{3}} \ \overset{2}{\dot{1}} \ \overset{6}{\dot{6}} \ \overset{2}{\dot{3}} \ \overset{5}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{5}} \ \overset{5}{\dot{6}} \ \overset{5}{\dot{3}} \ \overset{2}{\dot{3}} \ \overset{3}{\dot{2}} \ \overset{1}{\dot{7}} \ \overset{6}{-}$ |
 哪 格 里 格 朗) 没 有 学 问 哪， 无 颜 见 爹 娘
 哪 格 里 格 朗) 不 受 人 欺 负 呀， 不 做 牛 和 羊

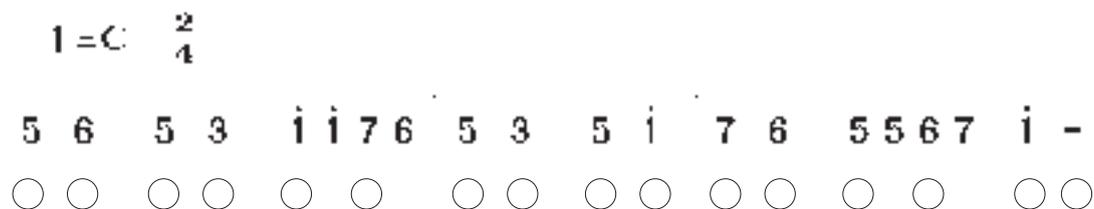


练一练

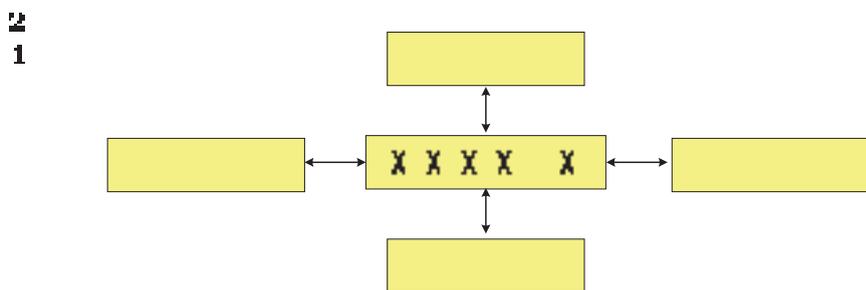
用下面的声势动作参与歌曲《读书郎》的演唱。



在强拍下的圆圈里涂上颜色，试着击拍唱一唱。



按拍号填节奏，然后分别与中间的节奏连起来拍一拍。



音乐知识 四二拍子

拍号	读法	含义	强弱规律
$\frac{2}{1}$	四二拍子	$\frac{2}{1}$ → 每小节两拍 $\frac{2}{1}$ → 以四分音符为一拍	● ○ ● ○ 强 弱 强 弱



小河边长的 花朵不要摘

1 = D $\frac{2}{4}$

中速稍慢

宁夏民歌
李少白 崔清泉填词

6 6 6 6 6 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 6 5 3 2 1 6 5 5 3 2 1 1 6

1. 小 河 边 长 的 (哈) 花 朵 朵 呀, 你 不 要 摘 呀,
2. 大 树 上 搭 的 (哈) 鸟 窝 窝 呀, 你 不 要 掏 呀,

1 1 3 2 1 6 6 - 6 0 3 3 5 6 5 3

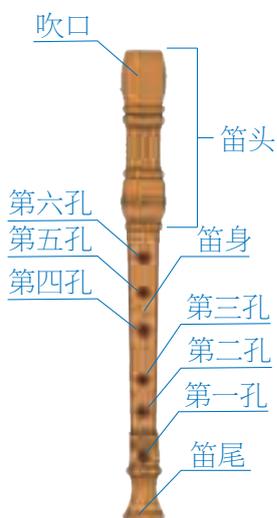
你 让 它 艳 艳 地 开 着 哎 哟! 你 不 要
你 让 它 端 端 地 搭 着 哎 哟! 你 不 要

2 1 1 6 1 1 3 2 1 6 6 - 6 0

摘 呀, 你 叫 它 艳 艳 地 开 着
掏 呀, 你 叫 它 端 端 地 搭 着



吹竖笛



竖笛



竖笛吹奏姿势

☺ 用竖笛最常用的指法(1=F)学习吹奏1、2、3三个音。

☺ 试着吹奏下面的旋律。



1 2 3

1 = F $\frac{1}{4}$

许国屏《竖笛是我的好朋友》

3 2 1 2 3 3 3 - 2 2 2 - 3 3 3 -

3 2 1 2 3 3 3 - 2 2 3 2 1 - - 0 |

1 = F $\frac{3}{4}$

刘明将《好宝宝要睡觉》

1 - 2 3 - - 3 - 2 1 - - 1 - 3 2 - 1 2 - -

1 - 2 3 - - 3 - 2 1 - - 1 - 3 2 - 2 1 - - |

第 7 课

演唱

打秋千

1 = D $\frac{4}{4}$

仡佬族民歌

稍快 欢乐地

<p>3 5 3 2 1. 2 5 5 3 2 3 5 - 6 5 6 i i 3</p> <p>1. 兄 弟 们 呀 打 呀 秋 千, 秋 千 晃 来</p> <p>2. 姐 妹 们 呀 打 呀 秋 千, 秋 千 晃 得</p> <p>3. 伙 伴 们 呀 心 喜 欢 呀, 秋 千 晃 得</p>	<p>1 5 5 6 0 5 0 1 5 5 6 0 5 0 1 5 5 6 0 5 0</p> <p>晃 呀 么 晃 呀, 晃 呀 么 晃 呀, 晃 呀 么 晃 呀,</p>
--	---

结束句

<p>5. 6 5 6 0 1 1 1 5 3 6 5 3 2 3 1 0 6 i 5 6 i 0 </p> <p>又 晃 去 呀, 来 来 去 去 响 叮 当 (哎哟呀) (哟 哎哟哟)</p> <p>高 又 高 呀, 花 裙 飘 飘 在 云 间 (哎哟呀)</p> <p>快 又 快 呀, 就 像 春 燕 上 了 天 (哎哟呀)</p>	<p>1 5 5 2. 0 1 5 5 6 0 5 0 1 5 5 1 0 1 5 5 1 0 </p> <p>晃 呀 么 晃, 晃 呀 么 晃 呀, 晃 呀 么 晃 晃 呀 么 晃</p>
---	--



听赏

赛马

(二胡独奏)

黄海怀 曲
沈利群 改编

音乐主题

1 = F $\frac{2}{4}$

I 奔放热烈地

6. 35 6. 35 6. 35 6. 35

6535 6535 6535 6535

$\begin{matrix} \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} \\ \text{6} & \text{6} & \text{6} & \text{6} \end{matrix}$ $\begin{matrix} \text{v} & \text{v} & \text{v} & \text{v} \\ \text{6} & \text{6} & \text{6} & \text{6} \end{matrix}$



II 欢乐地

3 6. $\dot{1}$ 5. 3 5 6 $\dot{1}^{\#}$ 6 - 3 6. $\dot{1}$ 5 5 3 2 3 6 5 3 -

5 6. $\dot{1}$ 1. $\dot{6}$ 2 3 6 5 3 3 2 1. 2 3 5 6 6 2 3 1 $\overset{V}{3}$ 6 -

😊 做骑马的动作，随着音乐表现赛马。

😊 选择下面的打击乐器，与同学一起随音乐表现赛马的场景。

认识乐器

二胡

二胡





唱唱拍拍

1=C $\frac{2}{4}$

希腊儿歌《夏》

欢乐、热情地

5 6 5 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 6 5 3 1 4 3 2 1 2 3 4 5 0

∨ ∨ ∨ ∨ ∨ ∨ ∨ ∨

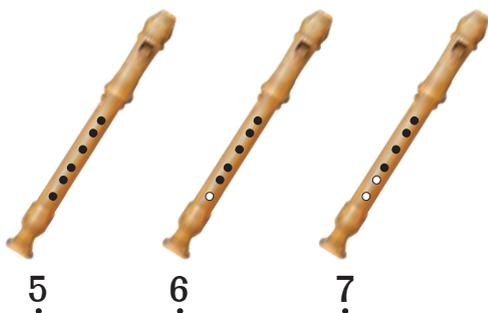
5 6 5 3 $\dot{1}$ $\dot{1}$ 7 6 5 3 5 $\dot{1}$ 7 6 5 5 6 7 $\dot{1}$ 0 |

- 😊 拍一拍1~4小节的节奏，再划拍唱歌谱。
- 😊 边背唱歌谱边做唱名手势。
- 😊 游戏开始，大家齐声唱谱，唱到自己扮演的唱名时就拍手。



吹竖笛

学习吹奏 5、6、7 三个音。



吹奏这几个音时，手指按音孔要严实，嘴唇放松，用气轻而匀。

吹一吹下面的旋律。

1 = F $\frac{2}{4}$

5 - 6 - 7 - 1 - 1 - 7 - 6 - 5 - |

1 = F $\frac{2}{4}$

法国民歌《大鹿》

5 1 1 2 1 7 2 5 2 2 2 2 1 3 5 1 1 2 1 7 2 2 5 5 6 7 1 - |

1 = F $\frac{2}{4}$

瑶族舞蹈音乐

2 5 7 6 5 - 5 5 1 6 2 - 5 1 7 6 5 6 5 1 6 2 6 5 - |



第 8 课

听赏与跟唱

中华人民共和国国歌

1=G $\frac{2}{4}$

进行曲速度

田 汉 词
聂 耳 曲

(1. 3 5 5 6 5 3. 1 5 5 5 3 1 5 5 5 5 5 5 1) 0 5
起

1. 1 1. 1 5 6 7 1 1 0 3 1 2 3 5 5 3. 3 1. 3
来！ 不 愿 做 奴 隶 的 人 们！ 把 我 们 的 血 肉， 筑 成 我 们

5. 3 2 2 - 6 5 2 3 5 3 0 5 3 2 3 1
新 的 长 城！ 中 华 民 族 到 了 最 危 险 的 时

3 0 5. 6 1 1 3. 3 5 5 2 2 2 6 2. 5 1. 1
候， 每 个 人 被 迫 着 发 出 最 后 的 吼 声 起 来！ 起

3. 3 5 - 1. 3 5 5 6 5 3. 1 5 5 5 3 0 1 0
来！ 起 来！ 我 们 万 众 一 心， 冒 着 敌 人 的 炮 火

5 1 3. 1 5 5 5 3 0 1 0 5 1 5 1 5 1 1 0 |
前 进！ 冒 着 敌 人 的 炮 火 前 进！ 前 进！ 前 进！ 进！



演唱

卖报歌

1=F 2/4

中速稍快

安娥词
聂耳曲

5 5 5 5 5 5 3 5 6 5 3 2 3 5
 1. 啦啦啦! 啦啦啦! 我是卖报的小行家,
 2. 啦啦啦! 啦啦啦! 我是卖报的小行家,
 3. 啦啦啦! 啦啦啦! 我是卖报的小行家,

5 3 5 3 2 1 3 2 3 3 2 6 1 2
 不等天明去等派报, 一面走一面叫,
 大风大雨里满街跑, 走不好滑一跤,
 脚饿对寒地满街跑, 吃不饱睡不好。

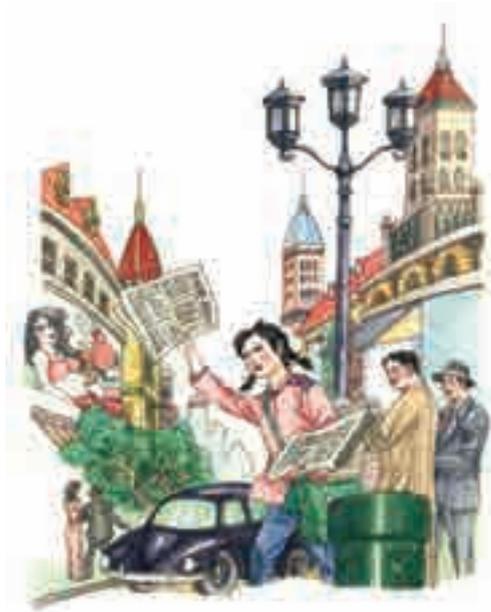
6 6 5 3 6 5 5 3 2 3 5 -
 今天的新闻真正好,
 满身的泥水惹人笑,
 痛苦的生活向谁告,

5 3 2 3 5 3 2 3 6 1 2 3 1 -
 七个铜板就买两份报,
 饥饿寒冷只有我和他,
 总有一天会有光明会到来。



小毛头与《卖报歌》

(1) 1934年，在上海繁华的霞飞路上，常能见到一个瘦小的女孩边跑边跳地大声通报着当天的新闻，吸引路人买报。



(2) 谁也不知道她的名字，因见她头发散乱，就叫她“小毛头”。由于她活泼灵巧，叫卖声又特别动听，人们都爱到她那儿买报。

(3) 在过往的行人中，小毛头发现有一位叔叔好像特别留意她的叫卖声。原来这位叔叔是作曲家聂耳，他正打算写一首反映穷苦孩子生活的新歌哩！



(4) 第二天，聂耳叔叔带着安娥阿姨来见小毛头，小毛头可开心了！叫卖声更加清亮：“卖报！卖报！七个铜板两份报！”



(5) 几天后，聂耳叔叔又来找小毛头，把她没卖完的报纸全买下，高兴地说：“今天不用卖报了，我教你唱首歌吧！”

“啦啦啦，啦啦啦，我是卖报的小行家……”真好听！小毛头很快就学会了。

(6) 不久，聂耳叔叔请小毛头到电影厂的晚会上演唱这首歌，歌曲很快就传开了。

如今，几十年过去了，小朋友们仍然爱唱这首《卖报歌》。



绘画 陈安民

金蛇狂舞

(民乐合奏)

1-1) $\begin{matrix} 4 & 3 & 2 \\ 4 & 4 & 4 \end{matrix}$

小快板

聂耳 编曲

5 6 5 6 5 4 5 1 2 1 2 5 6 1 5 6 5 6 1 6 5 1 2 1 2 5 6 1

5 6 5 4 5 1 2 5 6 1 5 6 5

1 2 1 5 6 5 1 2 1

5 5 1 1 5 5 1 1 5 5 1 5

1 5 1 5 1.1 1.1 0 1 1

.....



音乐家小档案

姓 名 聂 耳

出生地 云南昆明

生 卒 年 1912—1935

主要作品 《义勇军进行曲》

《卖报歌》《金蛇狂舞》等。

- 跟着老师的琴声唱一唱音乐主题。
- 随音乐用打击乐器或声势动作参与表现。

1 = D $\begin{matrix} 4 & 3 & 2 \\ 4 & 4 & 4 \end{matrix}$

小快板

5 6 5 6 5 4 5 1 2 1 2 5 6 1 5 6 5 6 1 6 5 1 2 1 2 5 6 1



5 6 5 4 5 1 2 5 6 1 5 6 5 1 2 1 5 6 5 1 2 1



5 5 1 1 5 5 1 1 5 5 1 5 1 5 1 5 1 1 1 1 0 1 1



提示：用声势动作参与表现时，可用双手轻拍大腿代替 ，用手掌平开合击代替 .



第 9 课

演唱

在卡吉德洛森林里

1 - F $\frac{3}{4}$

稍快

波兰民歌
佚名译配

- | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|---|-----|----|-------|--------|---|---|---|-----|----|---|
| 1 | 1 | 1 | 2 - | 6̣ | 1 - - | 5̣ - - | 3 | 3 | 3 | 4 - | 6̣ | |
| 1. 卡 | 吉 | 德 | 洛 | 古 | 老 | 森 | 林 | 有 | 一 | 股 | 清 | 水 |
| 2. 每 | 天 | 有 | 无 | 无 | 数 | 行 | 人 | 来 | 到 | 这 | 古 | 森 |
| 3. 森 | 林 | 里 | 来 | 来 | 了 | 一 | 位 | 没 | 扮 | 的 | 小 | 姑 |
| 4. 生 | 长 | 得 | 虽 | 然 | 美 | 丽 | 。 | 打 | 得 | 得 | 又 | 漂 |



2 - - 2 - -	:	4 6 6 0	3 5 5 0	2 4 4 0	1 3 3 0
泉，		又 清 亮	又 干 净	又 凉 快	又 甜 美，
林，		不 管 是	步 行 的	骑 马 的	乘 车 的，
坡，		打 扮 得	又 漂 亮	又 整 齐	又 大 方，
亮，		弄 脏 了	清 水	使 别 人	不 能 够，
	:	2 4 4 0	1 3 3 0	7 2 2 0	6 1 1 0

I.				II.			
2 3 2 1 - 2	3 - - 5 - -		6 - 7	1 - - 1 - -			
舒 一 股 清 水	泉 泉		清 水 泉	泉 水 泉	饮 样 样	好 姑 娘	
都 要 把 泉 水	饮 样 样		好 姑 娘	好 姑 娘			
有 一 副 好 模 样	好 姑 娘		好 姑 娘				
就 不 算 好 姑 娘							
2 3 2 6 - 7	1 - 2 3 - -		6 - 7	1 - - 1 - -			

☺ 听一听，唱一唱。

1 = F

1: 4 6	{	6 -	∴	3 5	{	5 -	∴	2 4	{	4 -	∴	1 3	{	3 -
		4 -				3 -				2 -				1 -

☺ 试着用 $\begin{matrix} 1 & \nearrow & 3 \\ & \xrightarrow{2} & \end{matrix}$ 划拍唱谱。

☺ 选择你认为合适的情绪演唱这首歌曲。

轻快活泼 () 雄壮有力 () 优美舒展 ()





集体舞

快乐 小舞曲

丁荣华 词
晓 洪 曲



1 = F $\frac{3}{4}$

欢乐地

1 5 | : i . 7 i 6 7 6 7 5 . 6 7 i 7 6 6 5 5 7 5 5 6 5 6 7 i 0 |

3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 4 2 (6 5 4 3) 2 2 2 2 2 3 4
在高 高 的 大 青 山， 小 溪 多 快 乐， 哗 啦 哗 啦 哗 啦 哗，

5 4 3 2 3 (6 7 i 2) : 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 4 2 (6 5 4 3) :
快 乐 地 跳 舞， 在 密 密 的 森 林 里， 小 鸟 多 快 乐，

2 2 2 2 2 3 4 5 4 3 2 1 (5 : | i 0 0) |
嘀 里 里 里 嘀 里 里， 快 乐 地 欢 唱

🌟 跳到结束时，即兴摆出一个造型。比一比哪组同学最有创意。

听赏

微笑波尔卡

(手风琴独奏)

音乐主题

[捷] 格拉纳·莎尔汀 曲

1=C $\frac{2}{4}$

稍快

3 4 4 5 6 5 4 5 $\overset{\vee}{3}$ $\overset{\vee}{i}$ 5 3 4 4 5 6 5 4 5 7 -
3 5 6 5 4 5 6 5 4 5 $\overset{\vee}{4}$ $\overset{\vee}{2}$ 7 3 5 6 5 4 5 6 7 i -

认识乐器

手风琴



手风琴



第10课

演唱

采贝歌

1=F $\frac{2}{4}$

中速 优美地

京族民歌
周 蒙 编词曲

5 1 2 0 7 7 6 5 0 2 2 6 2 7 7 6 5 0 1 2 5
南海边，风光美，京族姑娘采采贝，手拉手，

3 3 2 1 0 5 5 2 5 3 3 2 1 0 5. 2 5. 2
紧跟随，好像水中跳芭蕾（唱 哟 哟）

2 5 2 1 2 0 7 7 6 5 - 5 0 |
笑声伴着歌声飞



听赏

种海菜

(电声乐队)

1=C $\frac{4}{4}$

王立平 曲

5 3̇ - - 5̇ 6̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇. 3̇

2̇. 3̇ 2̇ 1̇ 6̇ 6̇ 1̇ 2̇ - - 5

3̇ - - 5̇ 6̇ 3̇ 3̇ 2̇ 1̇. 3̇ 2̇. 3̇ 2̇ 1̇ 5̇ 5̇ 5̇ 2̇ 1̇ - -



演奏

吹竖笛

😊 吹一吹下面的旋律。

1=F $\frac{4}{4}$

蒙古族民歌《蒙古小夜曲》

6̇ 1 2 3 2 1 6̇ - 6̇ 1 2 3 2 1 6̇ -

6̇ 1 2 3 2 1 6̇ 6̇ 1 2 3 2 1 6̇ 6̇ 1 2 3 2 1 6̇ -

3 - 2 1 6̇ 6̇ - - 6̇ 1 2 3 2 1 6̇ -

6̇ - 1 - 2 - 3 - 2 - 1 - 6̇ - - - |



演唱

银色的桦树林

加拿大民歌
小麦译词
陆斯配歌

1 - F $\frac{2}{4}$

深情地

6 6 6 3 3 3 6 6 6 3 3 6 5 6 5 3 1
 1. 银 色 的 桦 树 林， 河 狸 的 故 乡， 强 壮 的 驯 鹿
 2. 密 林 的 远 方， 洼 地 的 深 处， 我 向 北 而 山 峰
 3. 凸 起 的 岩 石 上， 搭 起 了 蓬 寮， 水 乡 这 地 方

2 1 2 3 - 6 5 6 5 3 1 2 1 2 3 1 6
 来 来 往 往，
 发 出 欢 呼， 湖 水 清 清， 我 又 到 这 里 来，
 没 有 声 响，

mf 6 6 6 6 1 6 6 6 6 1 6 6 6 6 1 6 - pp 6 1 6 - 6 - |
 蓬 得 得 蓬 蓬， 蓬 得 得 蓬 蓬， 蓬 得 得 蓬 蓬 蓬 蓬 蓬 蓬

☺ 在最后七小节应用怎样的力度表现“驯鹿渐渐远去”的景象？



牧场上的家

(童声合唱)

[美]布鲁斯特·希格利 词曲
张 宁 译配



1=C: $\frac{3}{4}$

中速

5 5 5 1 2 3 - 1 7̣ 6̣ 4 4 4 - 4 4
我的家在牧场，那儿有水牛游荡，还有

5 - 1 1 1 7̣ 7̣ 1 2 - - 2 - 5 5
快乐的小鹿和绵羊；那儿

5 1 2 3 - 1 7̣ 6̣ 4 4 4 - 4 4
多么欢畅，那儿没有忧伤，辽阔

3. 2 1 7̣ 1 2 1 - - 1 - -
天空多么晴朗

对比听赏轻音乐《牧场上的家》。

第 11 课

演唱

如今家乡山连山

1 F $\frac{2}{4}$

欢快地

黄持一 词
余隆禧 曲

(1 12 5 1 2 0 1 6 1235 6 0) 3 3 3 2 3. 5
妈妈告诉我，

6 6 1 5 6 0 3 3 3 2 3. 5 1 6 1 5 3 0
家乡没有山 我呀摇摇头，拉着妈妈看：

3 6 1 6 1 3 2 (1613 2 2) 3 6 1 6 1 3 2 (1613 2 2)
家家谷垛堆得高， 如今家乡山连山

6 6 6 6 6 3 3 0 5 5 5 5 5 2 2 0	5 - 6 5
哈哈哈哈哈、哈哈哈哈哈、	妈 妈
3 3 3 3 3 1 1 0 2 2 2 2 2 6 6 0	

3 2 3 2 1 1 6 1 3 2 0 1 6 - 6 0	
笑弯 腰 呀， 亲我小脸蛋 哟 喂	



练一练

听一听，唱一唱。

1 = F

① $3 \quad 6 \quad \left\{ \begin{array}{l} 6 - \\ 3 - \end{array} \right.$ ② $2 \quad 5 \quad \left\{ \begin{array}{l} 5 - \\ 2 - \end{array} \right.$ ③ $1 \quad 3 \quad \left\{ \begin{array}{l} 3 - \\ 1 - \end{array} \right.$ ④ $6 \quad 2 \quad \left\{ \begin{array}{l} 2 - \\ 6 - \end{array} \right.$

朗读下面的歌词，为它们选择合适的节奏。

- ① 咔嚓咔嚓咔嚓火车开啦。
- ② 弯弯的月儿，小小的船。
- ③ 敲起锣打起鼓，吹起小喇叭。

() $\frac{3}{4}$ X X X X - X X X X - -

() $\frac{2}{4}$ X X X X X X X X X X X X -

() $\frac{2}{4}$ X· X X O X· X X O X· X X X X -



听赏

喜洋洋

(民乐合奏)

音乐主题

刘明源 曲

1-G $\frac{2}{4}$

▲ 5 56 5 32 5 56 5 32 5652 5652 ⁵ 3.2 12 3 5 56 5 32

5 56 5 32 5652 5652 1.265 1

● 5. 6 $\dot{1}$ 5. 6 $\dot{1}$ $\dot{2}\dot{1}$ 6 4 5 - 5.6 $\dot{1}$ $\dot{2}$

$\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 6 65 45 6 ⁵⁶ 5 -





😊 随着音乐轻声跟唱音乐主题▲和●。

😊 欣赏全曲，记下音乐主题出现的顺序。

😊 试一试下面两种伴奏的效果，选择合适的为音乐主题▲和音乐主题●伴奏。

(一)

	[$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X 0 X 0 X 0 X 0
]	$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X X X X X X X X X X X X X X X X
]	$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X X X X X X X X

(二)

	[$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X - X - X - X -
]	$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X X X X X X X X X X
]	$\frac{2}{4}$ $\frac{2}{4}$ X X X X X X X X

第12课

音乐七巧板

(综合活动)

唱一唱

以5~8人为一组，自选三首歌曲演唱。

推荐曲目：



- | | |
|---------------|----------|
| 《老师呀请你别生气》() | 《猜谜谣》() |
| 《多年以前》() | 《乃哟乃》() |
| 《读书郎》() | 《打秋千》() |
| 《如今家乡山连山》() | 《采贝歌》() |
| 《在卡吉德洛森林里》() | 《卖报歌》() |

奏一奏

以5~8人为一组，自选两首歌曲演奏。

推荐曲目：



- | | |
|---------------|------------|
| 《竖笛是我的好朋友》() | 《大鹿》() |
| 《好宝宝要睡觉》() | 《蒙古小夜曲》() |
| 《瑶族舞蹈音乐》() | |

演一演

以5~8人为一组，自选一个节目表演。

推荐节目：



- | | |
|----------------------|------------|
| 集体舞《摆手舞》() | 《快乐小舞曲》() |
| 音乐情景表演《小猫钓鱼》() | |
| 歌表演(可自选歌曲边唱边即兴表演)() | |

读一读



以5~8人为一组，击拍唱唱下面的歌谱。

1=C $\frac{2}{4}$
 5 6 5 3 $\dot{1} \dot{1}$ 7 6 5 3
 5 $\dot{1}$ 7 6 5 5 6 7 $\dot{1}$ - |

做一做



以5~8人为一组，用声势动作为《种海菜》音乐主题伴奏。

1=C $\frac{4}{4}$

		5	$\dot{3}$	-	-	5	6	$\dot{3}$	$\dot{3}$	2	$\dot{1}$.	$\dot{3}$
双响		0	X	0	X	0	X	0	X	0	X	0
拍手		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

填一填



补充音乐家小档案。



姓名 聂耳

出生地 _____

生卒年 1912—1935

主要作品 《义勇军进行曲》

我们的 音乐天地

(供选用)



① 1=C 2/4

1 1 2 3 4 5 - 5 4 3 - 3 2 1 - 5 4 3 2 1 - |

(男) 同学们来唱 歌, (女) lu

ya

lū ya

(男) 同学们来唱 歌, (女) mi

ma

mi ma

② 1=C 2/4

5 6 5 4 3 1 2 1 2 3 5 - 5 5 5 $\dot{1}$ 5

(男) 清清 小河 上 面, 水 车 在 欢 唱, (女) gu lu lu lu lu

(男) 朵朵 鲜 花 开 放, 春 天 多 欢 畅, (女) la a la la la

5 5 5 $\dot{1}$ 5 4 3 2 2 1 - |

gu lu lu lu lu gu lu lu lu lu

la la la la la la la la la

③ 1=D 3/4

6 - 3 3 6 - 3 2 2 3 3 2 1 6 - -

(男) 春 天 的 小 雨 滴 答 滴 答 滴 答 下,

(女) 春 天 的 小 雨 滴 答 滴 答 滴 答 响,

mp 6 6 6 5 3 0 5 5 5 3 2 0 3 0 3 2 1 6 - - |

(男) 滴 答 滴 答 下, 滴 答 滴 答 下, 滴 答 滴 答 下

(女) 滴 答 滴 答 响, 滴 答 滴 答 响, 滴 答 滴 答 响

④ 1=²B 3/4

1 - - 5 - - 6 - - 5 - - 4 - - 3 - - 2 - - 1 - - |
mu mu mu mu mu mu mu mu

$\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 5 0 5 6 0 6 5 0 5 4 0 4 3 0 3 2 0 2 1 - - |
la a la

别来接我

1 = $\frac{2}{4}$ E

中速稍快

罗晓航 词
王梦灵 曲

3 3 3 3 3 2 3 1 0 0 0 5 3 5 0 5 5 4 3 1 2 0 0
爸 爸 妈 妈 别 来 接 我， 放 了 学 我 自 己 会 走；

3 3 3 3 3 2 3 1 0 0 0 5 3 5 0 6 5 4 3 2 1 0 0
爸 爸 妈 妈 别 来 接 我， 小 学 生 要 人 接 多 害 羞

$\dot{6}$ - $\dot{6}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 4 6 $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ 0 0 ($\dot{5}$ $\dot{5}$ 1 1 3 3 5 5) $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$
看， 我 们 的 路 队 过 来 了， 一 二 一， 雄 赳 赳

0 0 3 - 3 3 3 5 3 2 1 3 0 0 5 - 6 -
看， 我 们 的 路 队 过 来 了， 唱 起

5 3 0 0 0 6 5 4 3 2 1 1 0 ; | 3 0 2 0 1 - 1 0 |
歌 儿 啦 啦 啦 乐 悠 悠 乐 悠 悠



大树桩 你有几岁

凌启瑜 词
汪 玲 曲



1 - F $\frac{3}{4}$

中速 活泼地

: 5 6 6 6 6 5 6 5 3 3 1. 3 2 1 2 3 1 6 6 5 1 1 1 3 1 1 1

5 3 1 2 3 3 1. 5 1 2 2 - - 5 3 1
 1. 小 河 边 有 一 棵 大 树 桩, 树 桩 上
 2. 数 一 数 树 桩 上 固 固 有 多 少, 七 十 圈

2 3 3 1. 3 1 6 1 - - 6 1 1 1 6 1 6 5 0
 一 圈 圈 真 漂 亮 (哎哟哟哟) 大 树 桩 哟
 七 十 圈 不 多 也 不 少 (哟哈哈 哈) 大 树 桩 哟

1. 3 3 5 3 - - 5 6 6 6 6 0 5 6 5 3 0 1. 3 1 6
 你 有 几 岁? (哎哟哟哟哟) 谁 知 道 哟 谁 来
 (5 5)
 你 有 七 十 岁 (哟哈哈 哈哈) 你 比 爷 爷 年 纪 还 要

1 - 1 0 | 5 6 6 6 6 0 5 6 5 3 1. 3 1 6 1. 2 1 0 |
 讲 哟? (哟哈哈 哈哈) 你 比 爷 爷 年 纪 还 要 大 哟
 大 哟

恰利利恰利

印度尼西亚民歌



1 = F $\frac{2}{4}$

快乐地

5 5 5 3 5 4 3 2 4 4 4 2 4 3 2 1
 1. 太阳从 东边 爬上 来, 庄稼人 种地 到田 里
 2. 用力呀 用力 锄着 地, 小心呀 小心 撒种 子

5 5 5 1 1 2 3 4 4 4 4 5 4 3 2 1 :
 (恰利利 恰利 恰啾 啾, 沙啾啾 盖啾 沙多 啾)
 (恰利利 恰利 恰啾 啾, 沙啾啾 盖啾 沙多 啾)

0	0	5 5 5 5	6	0	0	6 6 6 6	5	6 6	5	
		啾啾啾啾	啾			啾啾啾啾	啾	啾啾	啾!	
5 5	6	6	-	6 6	5	5	-	6 6	5	
	啾啾	啾		啾啾	啾			啾啾	啾!	

剪彩波尔卡

(管弦乐曲)

(奥) 爱德华·施特劳斯曲



水草舞

(舞剧《鱼美人》选曲)

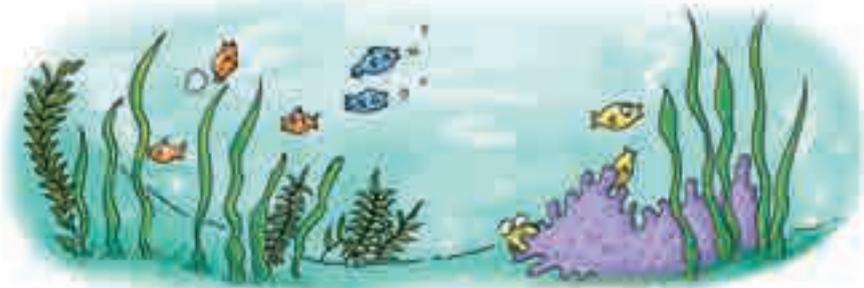
1-13 $\frac{2}{4}$

吴祖强 杜鸣心 曲

5̣ | 1̣ | 5̣ | 1̣ | 5̣ 3̣ 2̣ 3̣ | 2̣ 3̣ 2̣ 6̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 3̣

5̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 1̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 4̣ | 3̣ 4̣ 3̣ 6̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 2̣ | 1̣ 2̣ 1̣ 4̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 6̣ | 5̣ 6̣ 5̣ 3̣

.....



演奏

小鸟爱妈妈

何英曲

1 = F $\frac{2}{4}$

旋律

5 5 5 5 3 6 5 - 3 - 4 4 4 4 4 6
3 3 3 3 1 4 3 - 1 - 2 2 2 2 2 2



X - X - X - X 0 X - X -
X X X X X X X X X X X X X X X X X X
X X X X X X X X X X X X X X

5 - 2 - 3 3 3 3 3 3 1 - 5 - 5 5 5 5
7 - 5 - 1 1 1 1 1 3 5 - 5 - 3 3 3 3
X - X 0 X - X - X - X 0 X -
X X X X X X X 0 X X X X X X X X X X X X X X X X X
X X X X X X X X X X X X X X X X

结束句

5 3 1 - 1 0 :| 5 5 5 5 5 5 i - i 0 |
5 5 1 - 1 0 :| 3 3 3 3 5 4 3 - 3 0 |
X - X - X 0 :| X - X - X - X 0 |
X X X X X X X X X 0 :| X X X X X X X X X X X 0 |
X X X X X 0 :| X X X X X X X X X 0 |

丰收之歌

1=C $\frac{2}{4}$

丹麦民歌

旋律 $\left[: \dot{1} \quad 5 \quad 3 \quad 1 \quad 3 \quad 5 \quad 1 \quad 3 \quad 5 \quad \dot{1} \quad \dot{1} \quad 4 \quad 6 \quad 6 \quad 6 \right]$



$\left[: X \quad 0 \quad X \quad 0 \quad X \quad 0 \quad X \quad 0 \quad X \quad 0 \right]$
 $\left[: X \quad X \right]$
 $\left[: X \quad X \right]$
 $\left[: X \quad X \right]$

$\left[\left[3 \quad 5 \quad 5 \quad 5 \quad 2 \quad 4 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 0 \right] : \left| \dot{1} \quad \dot{1} \quad 7 \quad \dot{2} \quad 5 \right. \right]$

$\left[\left[X \quad 0 \quad X \quad 0 \quad X \quad 0 \right] : \left| X \quad X \quad X \quad 0 \right. \right]$
 $\left[\left[X \quad X \right] : \left| X \quad X \quad X \quad X \quad X \right. \right]$
 $\left[\left[X \quad X \right] : \left| X \quad X \quad X \quad X \quad X \quad X \quad X \right. \right]$
 $\left[\left[X \quad X \quad X \quad X \quad X \quad X \right] : \left| X \quad X \quad X \quad X \right. \right]$

$\left[\left[\dot{2} \quad \dot{2} \quad \dot{1} \quad \dot{3} \quad 5 \quad 4 \quad 6 \quad 6 \quad 6 \quad 3 \quad 5 \quad 5 \quad 5 \quad 2 \quad 4 \quad 3 \quad 2 \quad 1 \quad 0 \right] \right|$

$\left[\left[X \quad X \quad X \quad 0 \right] \right|$
 $\left[\left[X \quad 0 \right] \right|$
 $\left[\left[X \quad 0 \right] \right|$
 $\left[\left[X \quad 0 \right] \right|$

快乐的口风琴(一)

😊 认识口风琴。



😊 口风琴的保护。



吹奏前先洗手



吹奏完排出唾液



用干毛巾擦琴



不摔、不借、不拆

😊 口风琴的演奏姿势。



练一练

①呼吸训练

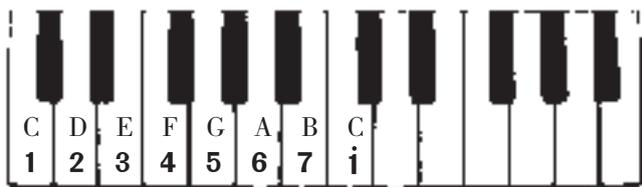
用鼻子、嘴巴同时轻轻地吸气，再平稳、均匀地吐出来。

②长短音练习

吹长音——似火车鸣笛：呜……（手指按住琴键C音，气息平稳均匀吐出。）

吹短音——似开拖拉机：突突突突（手指按住琴键C音，舌头发发出“突突突突”的声音。）

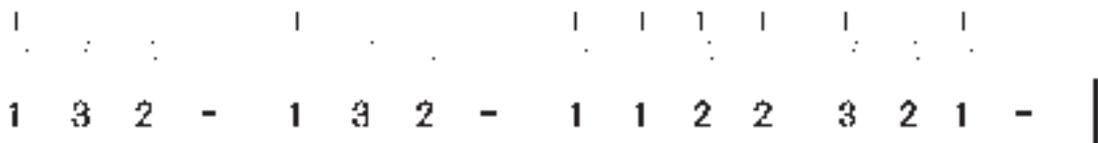
③吹吹弹弹



1 = C $\frac{4}{4}$

稍慢

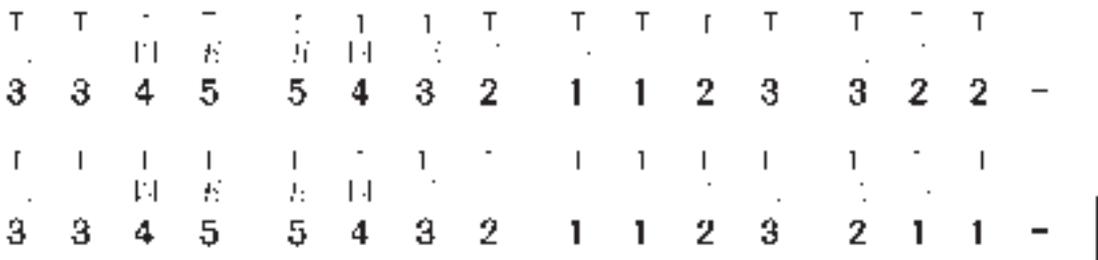
韩德常《摇啊摇》



1 = C $\frac{4}{4}$

中速

〔德〕贝多芬《欢乐颂》



注：音符上方数字为右手手指代号，“一”为拇指，其余顺序类推。“T”为吹气发音记号。连线内的音应一口气吹完。



音乐教科书循环使用记录

循环使用顺序	姓名	班级	使用时间	教科书的爱惜程度
第一次				
第二次				
第三次				



敬告

- 本教材尚有部分作品和图片无法获得原作者通信方式,敬请有关作者尽快与我社联系,以便及时付酬。
- 本教材中的作品,除署名作者外,其余均为本教材编写组集体创作或改编。
- 未经允许,请勿擅自用本书制作各类出版物,违者必究。



可沿此虚线剪下来

综合练习 (活页)

三年级上册

班级 _____

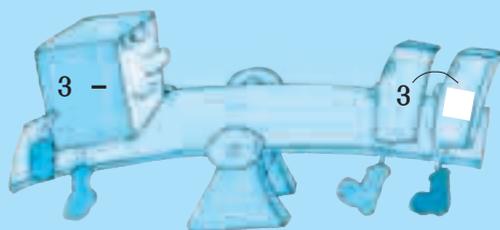
姓名 _____

第9页: 《小鸟鸦爱妈妈》

😊 送“音符”回家。 😊 在白色方框内填上相应的音符。



<u>5 5</u>	<u>5 5</u>	3	6
5 -			
<u>4 4</u>	<u>4</u> <input type="text"/>	4	<input type="text"/>
5 -		2 -	



第20页: 《森林的歌声》

😊 乐谱中标有■、▲、●的旋律在乐曲中分别出现了几次?
按顺序记下来。

第27页：练一练

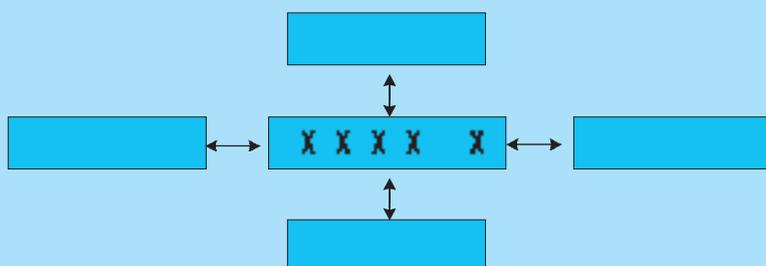
 在强拍下的圆圈里涂上颜色，试着击拍唱一唱。

1=C: $\frac{2}{4}$

5 6 5 3 i i 7 6 5 3 5 i 7 6 5 5 6 7 i -
 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

 按拍号填节奏，然后分别与中间的节奏连起来拍一拍。

$\frac{2}{4}$
1



第41页：《在卡吉德洛森林里》

 选择你认为合适的情绪演唱这首歌曲。

轻快活泼 () 雄壮有力 () 优美舒展 ()

第51页：《喜洋洋》

 欣赏全曲，按顺序记录音乐主题 I 和 II 出现的情况。



期末测评 (活页)

三年级上册

班级 _____

姓名 _____

☺ 听老师分别弹奏下面的各组音，将弹奏的顺序标记在○或□内。

① 1- $\dot{2}$ 1:

○ 3 5 $\left\{ \begin{array}{l} 5 - \\ 3 - \end{array} \right.$

○ 2 4 $\left\{ \begin{array}{l} 4 - \\ 2 - \end{array} \right.$

○ 7 2 $\left\{ \begin{array}{l} 2 - \\ 7 - \end{array} \right.$

○ 1 3 $\left\{ \begin{array}{l} 3 - \\ 1 - \end{array} \right.$

② 1-0

□ 3 6 $\left\{ \begin{array}{l} 6 - \\ 3 - \end{array} \right.$

□ 2 5 $\left\{ \begin{array}{l} 5 - \\ 2 - \end{array} \right.$

□ 1 3 $\left\{ \begin{array}{l} 3 - \\ 1 - \end{array} \right.$

□ 6 2 $\left\{ \begin{array}{l} 2 - \\ 6 - \end{array} \right.$

☺ 听老师播放音乐，将播放的顺序标记在○或□内。

○ 《山村来了售货员》

□ 《苗岭的早晨》

○ 《赛马》

□ 《金蛇狂舞》

○ 《微笑波尔卡》

□ 《喜洋洋》

☺ 写出下面乐器的名称。



()



()



()

可沿此虚线剪下来

